

Отдел образования администрации Поныровского района

Приказ

От 11.02.2025 г.

№ 39

О проведении муниципального массового мероприятия
«Конкурс-выставка «Природа и мы-2025»
в рамках Всероссийских природоохранных социально-образовательных
проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята,
«Молодые защитники Природы»

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Курской области от 05.02.2025 г. № 118, «О проведении областного массового мероприятия «Конкурс-выставка «Природа и мы-2025», в рамках Всероссийских природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята, «Молодые защитники Природы», с планом работы отдела и образования Поныровского района Курской области, в целях популяризации темы экологии, бережного отношения к природе и окружающей среде среди детей и подростков, поощрения их участия в творческой и волонтерской деятельности.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 11.02.2025 г. по 20.04.2025 г., муниципальное массовое мероприятия «Конкурс-выставка «Природа и мы-2025» в рамках Всероссийских природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята, «Молодые защитники Природы».
2. Утвердить:
 - положение о проведении Конкурса (Приложение №1);
 - состав жюри по подготовке и проведению Конкурса (Приложение №2)
3. Организацию и проведение Конкурса поручить МБОУ ДО «Дом пионеров и школьников» (директор Гукова Е.С.).

Начальник отдела образования администрации
Поныровского района



О.Н. Горайнова

Приложение № 2
к приказу отдела образования
администрации Поныровского района
№ от «11» февраля 2025 г.

Состав оргкомитета конкурса

Председатель – Гукова Е.С., директор МБОУ ДО "Поныровский Дом пионеров и школьников".

Члены жюри:

Казначеева О.И. - методист, педагог дополнительного образования МБОУ ДО "Поныровский Дом пионеров и школьников";

Чаплыгина Н.А. - педагог дополнительного образования МБОУ ДО "Поныровский Дом пионеров и школьников";

Зубкова Н. В. - методист, педагог дополнительного образования, МБОУ ДО "Поныровский Дом пионеров и школьников";

Попова О.С. - методист, педагог дополнительного образования МБОУ ДО "Поныровский Дом пионеров и школьников.

Приложение № 1
к приказу отдела образования
администрации Поныровского района
№ от «11» февраля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального массового мероприятия
«Конкурс-выставка «Природа и мы - 2025»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения муниципального массового мероприятия «Конкурс-выставка «Природа и мы - 2025» (далее – Конкурс).

2. Цель и задачи Конкурса

Цель: активизация практической деятельности экологической направленности у подрастающего поколения, формирование экологически грамотного и гуманного отношения детей к природе через вовлечение их в творческую деятельность.

Задачи:

- приобщить обучающихся к делу сохранения природы;
- содействовать формированию экологической грамотности и творческого настроения личности ребенка;
- развивать у обучающихся художественный вкус, стремление к самовыражению;
- выявить новые способы и технологии в обработке природного материала;
- выявить положительный опыт работы педагогов по организации полезного досуга обучающихся.

3. Участники конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций в возрасте с 7 до 17 лет в следующих возрастных категориях: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет, а также педагогические работники.

4. Сроки организации и проведения Конкурса

Конкурс проводится с 11.02.2025. по 20.04.2025.

Контактные лица:

Попова Олеся Сергеевна, педагог дополнительного образования, методист.

Контактный телефон 2-12-82.

5. Номинации Конкурса и требования к работам

Конкурс проводится по 10 номинациям:

«Флористический коллаж» – плоскостные и объемные работы, выполненные в технике флористического коллажа.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 60х40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- наличие прочных креплений, а на тяжелых объемных работах, двойных креплений по двум сторонам (для коллажей обязательно!);
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается знание техники флористического коллажа, авторская идея, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Флористическая композиция» – объемные аранжировки, выполненные в декоративном стиле и по типу икебана.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: **не более** высота 40 см, ширина 30 см, длина 40 см;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- наличие подставок, если таковые подразумеваются;
- оценивается знание техники выполнения аранжировки, авторская идея, творческая и художественная целостность, применение нестандартных решений в оформлении природным и искусственным цветочным материалом, яркость оформления.

«Флористические украшения» (венки, диадемы, заколки, корсажи) – объемные элементы декора причесок, этнических костюмов, фрагменты сценических костюмов в театральных постановках.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: **не более** 30 см по всем параметрам;
- рекомендовано для использования: сухоцветы, злаковые, искусственные цветы и плоды;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- прочное основание работы (каркас венка, проволоочное основание заколки, каркас корсажа);
- оценивается оригинальность применения художественных и флористических техник, авторская идея, применение различных приемов обработки материала и нестандартных решений в оформлении природным и искусственным цветочным материалом, яркость оформления.

«Золотые узоры» – объёмные и плоские композиции из соломки (аппликации).

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: **не более 40 см** по всем параметрам;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- прочное основание, наличие креплений, соответствующих тяжести работы;
- оценивается оригинальность применения художественных и природных техник, авторская идея, нестандартных решений в оформлении природным и искусственным цветочным материалом, яркость оформления.

«Плетение из лозы» – учитываются тематические работы, выполненные только из натурального материала.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: **не более 40 см** по всем параметрам;
- плетеные объекты и композиции принимаются без ограничения в размерах;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- качество плетения, отсутствие деформации материала;
- оценивается техника плетения из лозы, оригинальность применения смешанных природных техник, авторская идея, нестандартных решений в оформлении природным материалом.

«Выжигание по дереву» – выжигания по дереву с применением художественных навыков и приемов.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 60х40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- наличие прочных креплений, а на тяжелых объемных работах, двойных креплений по двум сторонам (для тяжелых картин обязательно!);
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, авторская идея, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Резьба по дереву» – работы, выполненные резьбой по дереву, картины, объемные фигуры с применением художественных навыков и приемов.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 60х40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- наличие прочных креплений, а на тяжелых объемных работах, двойных креплений по двум сторонам (для тяжелых изделий обязательно!);
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, оригинальность идеи и исполнения, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Мир бересты» – авторские работы, выполненные из бересты с применением художественных навыков и приемов. Учитываются изделия, выполненные только из натурального материала.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 60х40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- отсутствие дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, авторская идея, оригинальность исполнения, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Лепка из глины» – работы, выполненные из глины, фарфора, массы для лепки, с применением художественных навыков и приемов (пластилин и соленое тесто не принимается к участию в Конкурсе).

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 20 см по всем параметрам для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, качество оформления (обжиг, глазурь), авторская идея, художественное оформление или роспись (приветствуется народная роспись), целостность, яркость оформления.

«Мастер» – личные творческие работы педагогических работников в любой из вышеперечисленных техник.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия, соответствующие одной из номинаций участия педагога;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- качество, надежность креплений, отсутствие деформации материала;
- оценивается оригинальность, авторская идея, нестандартное решение в оформлении природным материалом.

«Эколята – защитники природы» – творческие работы, выполненные в одной из номинаций, в которых присутствуют персонажи фестиваля Эколят.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия, соответствующие одной из номинации участия обучающегося или педагога;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- качество, надежность креплений, отсутствие деформации материала;
- оценивается оригинальность, авторская идея, использование инновационных художественных техник, нестандартность решений в оформлении природными материалами.

Общие требования к работам:

- габариты изделия: не более 60х40 см для плоских, 40х30х40 см для объемных изделий;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- наличие прочных креплений на подвесных экспонатах, подставок для экспонатов на полках;
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы.

Каждая работа должна иметь этикетку размером 6×6 см со следующей информацией: район, образовательная организация, номинация, название работы, возраст (возрастная группа), фамилия, имя автора работы, фамилия, имя, отчество и должность руководителя (**без сокращений**). Этикетка крепится на лицевой стороне работы.

6. Требования к участию в Конкурсе

6.1. Для участия в муниципальном этапе участникам **необходимо до 20 апреля 2025 года предоставить:**

- заявку на мероприятие через *Навигатор дополнительного образования детей* Курской области. Ссылка на официальный сайт:
<https://p46.навигатор.дети/activity/5859/?date=2025-02-12>
- согласие на обработку персональных данных обучающихся (Приложение №3);
- конкурсную работу.

- перечень работ, для участия в муниципальном Конкурсе, с обязательным указанием: номинации, Ф.И. автора (полностью), возраста (возрастной группы), наименования образовательной организации, района, ФИО руководителя (полностью), должности руководителя, **контактного телефона руководителя** **(данная информация дублируется на адрес электронной почты ponyrovskiy@mail.ru с пометкой в теме письма «Природа и мы 2025».**

6.3. Работы принимаются по адресу **306000 п. Поныри, ул. Веселая, 16 «Б»** (МБОУ ДО «Поныровский Дом пионеров и школьников»).

Приём экспонатов осуществляется до 20 апреля 2025 года.

Критерии оценки работ:

- разнообразие природных материалов в работах (1–5 баллов);
- степень оригинальности работы (1–5 баллов);
- уровень профессионального мастерства автора (1–5 баллов);
- самобытность, знание и сохранение народных традиций (1–5 баллов);
- творческая индивидуальность автора (1–5 баллов);
- эстетическое оформление, аккуратность, качество изготовления работы (05 баллов);
- соответствие работ заявленной тематике конкурса (0–5 баллов).

ВНИМАНИЕ! Работы, выполненные с использованием солёного теста, пластилина, одноразовой пластиковой посуды, газет и других не природных материалов для участия в Выставке не принимаются.

7. Регламент работы оргкомитета и жюри

7.1. Оргкомитет:

- осуществляет организацию и проведение Конкурса;
- формирует состав жюри;
- принимает решение об изменении количества награждаемых, учитывая рекомендации жюри;
- осуществляет иные функции в соответствии с Положением о Конкурсе.

7.2. Жюри:

- осуществляет приём материалов для участия в Конкурсе;
- оценивает выставочные работы в соответствии с критериями;
- определяет победителей и призёров в каждой номинации; – оформляет протокол заседания жюри; – осуществляет подведение итогов Конкурса.

8. Подведение итогов

8.1 Победители и призёры Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени.

Образец этикетки

Муниципальное образование (район) Беловский район

Место обучения участника Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № XX»

Ф.И.О. автора: Иванов Иван Иванович

Название работы: «Природа»

Возраст, возрастная категория: 8 лет (2 возрастная
категория)

Ф.И.О. должность и телефон руководителя: Сергеев

Сергей Сергеевич, педагог дополнительного образования;
тел.: 8-888-888-88-88

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(с 14 до 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий(ая) по адресу _____
настоящим даю своё согласие ОБПОУ «КГПК» (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною для обеспечения моего участия в областном массовом мероприятии, проводимом оператором. Мое согласие распространяется на следующую информацию: фамилия; отчество; год, месяц, дата рождения; адрес проживания; место работы; должность и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее — персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая — без ограничения — сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления моих персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне (включая его персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И.О., дата рождения, место работы, название конкурсной работы).

Дата

Подпись

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу _____
настоящим даю своё согласие ОБПОУ «КГПК» (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка

(фамилия, имя, отчество полностью)
Проживающего по адресу _____

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в интересах ребенка.

Согласие даётся мною для обеспечения его участия в областном массовом мероприятии. Мое согласие распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, адрес проживания, место обучения и любая иная информация, относящаяся к личности моего ребенка, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с его персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных моего ребенка для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерство просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах моего ребенка, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о моем ребенке (включая его персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И.О., дата рождения, класс, место учебы, название конкурсной работы).

Дата
Подпись