

Отдел образования администрации Поньровского района

П Р И К А З

От 22.03.2023 года

№ 94

О проведении муниципального этапа  
ХТХ Международного литературно-  
художественного конкурса для детей и юношества  
«Гренадеры, вперед!» среди обучающихся  
образовательных организаций Поньровского района

В рамках реализации государственной программы Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от № 737 па, в соответствии планом работы отдела образования Поньровского района, МБОУ ДО «Поньровский Дом пионеров и школьников», в целях возрождения и поддержки славных традиций патриотизма среди детей юношества, воспитания молодого поколения в духе уважения к дорогам предков, к своим историческим корням и героям нашей истории, формирования желания молодых быть достойными тысячелетней истории России, следовать примеру героев нашей Родины

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести муниципальный этап Международного литературно художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперед!» (далее Конкурс) с марта по 12 мая 2023 года.
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (Приложение № 2).
3. МБОУ ДО «Поньровский Дом пионеров и школьников» (Н.В. Шитикова) обеспечить организацию и проведение Конкурса.
4. Рекомендовать руководителям образовательных организаций Поньровского района обеспечить участие обучающихся в конкурсе.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник отдела образования  
администрации Поньровского района



О.Н. Горяйнова

к приказу отдела образования  
администрации Поньровского района  
от 22.03.2023г. № 94

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа

**XIX** Международного литературно-художественного  
конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперёд!» среди  
обучающихся образовательных организаций Поньровского района

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Муниципальный этап XIX Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперёд!» среди обучающихся образовательных организаций Поньровского района (далее — Конкурс) проводится в рамках реализации государственной программы Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па, в соответствии с планом работы отдела образования администрации Поньровского района, МБОУ ДО «Поньровский Дом пионеров и школьников».

Конкурс «Гренадеры, вперёд!» в 2023 году пройдет в 19-й раз, имеет название: «РУССКИЕ ВЕРСТЫ», посвящен движению нашей Родины вперед, дорогам памяти, истории, людям и величию Святой Руси, её героям, её победам, величию общенародного подвига во все века нашей истории. Особенно важно сегодня выбрать правильный путь, опираясь на вековой опыт Отечества, ее историю, культуру, изучая весь опыт на дорогах судьбы нашего народа с надеждой во имя любви.

1.2. Организатор Конкурса — муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Поньровский Дом пионеров и школьников».

1.3. Участники Конкурса — обучающиеся образовательных организаций Поньровского района.

1.5. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок организации и проведения Конкурса.

## 2, ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью возрождения и поддержки славных традиций патриотизма среди детей и юношества, воспитания молодого поколения в духе уважения к дорогам предков, к своим историческим корням и героям нашей

истории, формирования желания у молодых быть достойными тысячелетней истории России, следовать примеру героев нашей Родины

## 2.2. Задачи Конкурса:

- духовное, нравственное, экологическое, военно-патриотическое воспитание молодежи, развитие у нее чувства любви к Родине, ее путям-дорогам, созидателям, защитникам, героям;
- развитие и поддержка творческих, литературно-художественных и музыкальных способностей детей, детской и юношеской исследовательской, познавательной, литературной деятельности;
- выявление и поддержка детей, одаренных в области технического творчества и моделирования, в области народного творчества.

## 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

### 3. 1. В Конкурсе принимают участие:

#### 3.1.1. Обучающиеся образовательных организаций Поныровского района, которые осваивают:

- дополнительные общеразвивающие программы, Дополнительная общеразвивающая программа **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть представлена в системе АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области», ребенок или коллектив-участник Конкурса должны быть зачислены на эту дополнительную общеразвивающую программу в текущем году (руководитель: педагог дополнительного образования);
- программы курсов внеурочной деятельности. Для обучающихся по программам внеурочной деятельности необходимо указывать название курса (руководитель: педагогический работник, осуществляющий внеурочную деятельность);
- программы в рамках воспитательной работы образовательного учреждения. Для обучающихся, подготовленных в рамках воспитательной работы (руководителем будет являться педагогический работник, реализующий рабочую программу воспитания);

#### 3. 1.2. Самовыдвиженцы. При самовыдвижении руководитель не указывается.

#### 3.2. Возраст участников: от 7 до 18 лет.

#### 3.3. Участники, не прошедшие муниципальный этап Конкурса, не допускаются к участию в региональном этапе.

#### 3.4. Допускается участие творческих коллективов и индивидуальное участие в мероприятиях Конкурса.

## 4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по 6 номинациям и в двух формах: индивидуальной и коллективной:

#### 4.1. Номинация «Слово о русских верстах, Дорогах, которые мы выбираем, русской земле, ее традициях и героях»;

#### 4.2. Номинация «Письмо моему герою»;

- 4.3. Номинация «Художественный образ»;
- 4.4. Номинация «Добрый мастер родной земли».
- 4.5. Номинация «Песни и СТИХИ»;
- 4.6. Номинация «Образ и память»;

Участник может представить на Конкурс одну работу в одной номинации.  
Работы должны быть подготовлены в 2022-2023 учебном году.

## 5. СРОКИ КОНКУРСА

Конкурс проводится в марте - мае 2023 года.

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Для участия в I-м этапе Конкурса образовательными организациями Поныровского района предоставляются в Дом пионеров и школьников до **12 мая 2023г.** на электронную почту [ponyrovskiy@mail.ru](mailto:ponyrovskiy@mail.ru) направляется ссылка на конкурсные материалы, сформированные единой папкой, размещенной в любом облачном хранилище (Яндекс. Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.):

– заявка на участие, с учетом требований настоящего Положения (Приложение №2);

– согласие на обработку персональных данных на каждого ребенка в формате PDF (Приложения № 4,5)

Приложение № 4 согласие законного представителя на обработку персональных данных обучающегося до 18 лет;

Приложение № 5 согласие на обработку персональных данных обучающегося, достигшего 18-летнего возраста; руководителя коллектива или индивидуального участника.

Работы номинаций № 4, 5, 6 отправляются на электронную почту: [ponyrovskiy@mail.ru](mailto:ponyrovskiy@mail.ru).

Работы номинаций 1, 2, 3 предоставляются до 12 мая 2023 года в Дом пионеров и школьников.

После указанного срока работы приниматься не будут!

Каждая работа участника должна быть подписана, содержать полную информацию об авторе в соответствии с предложенным образцом.

Работы, оформление которых не будет соответствовать требованиям настоящего Положения, членами жюри не оцениваются.

За справками обращаться по телефону: 2-12-82— Зубкова Наталья Викторовна

## 7. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. На основании решения жюри коллективы и индивидуальные участники Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени отдела образования администрации Поныровского района.

7.2. Работы победителей направляются для участия в областном конкурсе XIX Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперёд!».

## РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

### 1. номинация «Слово о русских верстах, дорогах, которые мы выбираем, русской земле, ее традициях и героях»

Форма участия: индивидуальная и коллективная, индивидуальная (сочинения, эссе, сказки)

1.1. Рассказы и **сочинения** о путях-дорогах наших предков, о памяти, о добре, красоте и святости русской земли, о связи времен и поколений, о героях Отечества всех времен, о героях духа, святых нашего Отечества. Планета Русы Принеси щепоть земли к Священному холму и напиши о величии России, рассказав о своей малой Родине.

Темы 1: «Судьба человека» (расскажи о достойном человеке России, своём земляке), «События и люди» (опиши событие, которое неразрывно связано с судьбой России и повлияло на её развитие); «Святыня моей Родины» (расскажи о святыне своей земли — храме, иконе, святом источнике); «Мы первые.. о» (поведай о достижении, рекорде своей малой Родины, которым гордится вся Россия); «Живая Память» (расскажи об одном из музеев своей земли); «Запечатленное время» (расскажи о памятнике своего края, кто его воздвиг и в честь кого, чем он важен для жителей края); «Романтика дальних дорог»; «Листая версты дней» (об истории и смысле в жизненных дорогах героя моей семьи, моей земли).

Темы 2: «Всякий да спешит исполнить ему должное. Федор Ушаков»; «Образ судьбы и дороги», «Не отчаивайтесь, сии грозные бури обратятся к славе России. Заветы святого праведного воина Федора Ушакова»; «Да ведают потомки православных Земли родной минувшую судьбу»; «Жди меня, и я вернусь.. е»; «Помнить всех поименно...», «Пока дышу, надеюсь.. е»; «Связь времен — связь поколений»; «О, Русская земля — земля героев»; «За други своя», «Мы победили, потому что любили»; «Герои духа моего родного края»; «Узнаю Отечество святое...»; «Дороги, которые нас выбирают»; «Славянское единство и защита Святой Руси»; «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет (Александр Невский)», — русские! Какой восторг! (А.В. Суворов)»; «Культура — есть память»; «А я в Россию, домой хочу» (М. Ножкин); «Звезда полей»; «В жизни всегда есть место подвигам», «Мои родные — дети Победы» (Народный проект, Собираем воспоминания о военном детстве); «Найти свою дорогу, узнать свое место — в этом все для человека, это для него значит сделаться самим собой».

(ВГ. Белинский); «Просто нам завещана от Бога Русская Дорога», (Песня Игоря Растеряева).

1.2. Эссе на тему, заданную писателями России, с примерами:

А.Н. Островский (к 200-летию):

«Чудесного много на свете, только мы не хотим заметить его».

«Песня — душа народа. Загубишь песню — убьёшь душу».

(с приложением песенника)

«Талант и сам по себе дорог, но в соединении с Другими качествами: с умом, с сердечной Добротой, с Душевной чистотой, он представляется нам уже таким явлением, перед которым мы должны преклоняться».

«Только два сорта и есть, податься некуда: либо патриот своего отечества, либо мерзавец своей жизни».

Иван Аксаков (К 200-летию):

«Вне народной почвы нет основы, вне народного нет ничего реального, жизненного, и всякая мысль благая, всякое учреждение, не связавшееся корнями с исторической почвой народной, или не выросшее из неё органически, не даёт плода и обращается в ветошь».

«Государство, конечно, необходимо, но не следует верить в него как в единственную цель и полнейшую норму человечества. Общественный и личный идеал человечества стоит выше всякого... государства, точно так, как совесть и внутренняя правда стоят выше закона и правды внешней».

«Совлекши с себя образ Божий, человек неминуемо совлечёт — уже совлекает — с себя и образ человеческий и возревнует об образе зверином».

М. М. Пришвин (К 150-ЛЕТИЮ)

«Рыбе нужна вода. Птице — воздух, зверю — лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. Охранять природу — значит охранять Родину».

«Поэзия — это душа подвига, обращающего красоту в добро».

«Доброта — это солнце, которое согревает душу человека. Всё хорошее в природе от солнца, а всё лучшее в жизни — от человека и его Доброты».

«Некоторые говорят, что нужно жить для себя, Другие учат жить для ближних, а я думаю, каждому следует найти такую точку применения сил,

чтобы жизнь для себя сама собой выходим жизнью для ближних, для дальних, для всех».

В.Г. Распутин:

«Нет, надо верить и праведники еще остаются, и не выжми совершенно люди из бескорыстья, благоразумия, веры. Да, издержался издержился, окунулся в срамной балаган человек — да ведь не всякий же! И пусть он, неподдавшийся, осмеян нынче, затравлен, загнан в молчание и одиночество... но... стоит непоколебимо он, ни за какие пряники не способный расстаться с совестью». Валентин Распутин. «Сибирь, Сибирь...».

Расул Гамзатов (к 100-летию) «С любой Дороги повернешь обратно, И лишь дорога жизни безвозвратна».

«Не обижайте матерей,  
На матерей не обижайтесь.  
Перед разлукой у дверей  
Нежнее с ними попрощайтесь».

«Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю эту полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей...»

«Люди, я прошу вас, ради бога,  
Не стесняйтесь Доброты своей.  
На земле друзей не так уж много: Опасайтесь  
потерять Друзей».

Виктор Астафьев (к 100-летию):

«Сладкая грусть воспоминаний очищает человека и счастлив тот, кому есть что вспомнить хорошее». «Кража»

«Любовь — это творчество. Всегда творчество. Мы любим в других то, чего нет в нас, если нет этого и в других — выдумываем, внедряем, делаем людей лучше, чем они есть на самом деле». «Тельняшка с Тихого океана»

«Человечество накопит не только много смертоносного оружия, и страницы истории его залиты не одним только красным цветом крови и соленым морем слез, человечество в муках, неся неисчислимые жертвы, страдая, творя подвиги на пути познания мира и себя, накопит бездонный клад сокровищ искусства, литературы, им сделаны невероятные открытия в науках, сулящие людям избавление от голода, болезней, горя. Осуществилась вековая мечта человека

— он вырвался в космос и готов к изучению мироздания, глубин океанов, продвижений вперед и выше».

«Фотография на которой меня нет...»

«Чтобы Делать добро, помочь человеку, не обязательно знать его язык, его нравы, его характер — у добра везде и всюду один-разъединственный язык, который понимает и приемлет каждый Божий человек, зовущийся братом».

«Прокляты и убиты»

В.Н. Ганичев (к 90-летию):

«ОКИНЬ взором Россию. Сегодняшнюю и прошлую, ее пути и ее смуты. Что хранит ее и что движет ею? Или нет ее больше, а есть только миф, легенда, географическое название?»

На ее Дорогах, обращенных в глубь веков и в Дальние края, в лесные дебри и к горным вершинам, в сердца человеческие и к былинке росяной, не всегда стоят верстовые столбы, позволяющие воссоединить, увязать, стянуть всю нашу русскую вселенную в единый Духовный узел. Но все-таки мы каким-то образом ощущаем соединимость, причастность к Великому Евразийскому государству, к отечественной истории, к этим идущим по Дороге людям, к народу русскому. На этом многомерном пространстве вырастают живые люди и их памятники, впечатляющие события и едва заметные факты, ускользнувшие от празднования Даты и врывающиеся в будущее открытия. Все это объединено существованием единого знаменателя. Того знаменателя, что зовется Русский Дух». «Русские версты».

«Да, русские версты — это не только уходящие в Дорожную даль столбы, это и устремленные ввысь мечты, это и страдальческие отметины в душе, это и исторические вехи. Быть русским нелегко. Надо немало перестрадать, уметь сострадать. Надо знать. Надо многое знать, надо беззаветно и, может быть, безответно любить. Сейчас все силы зла брошены, чтобы стереть это знание из души, сердца, памяти. Нам же надо сделать все, чтобы восстановить это в увядших Душах, передать это детям, развить в себе.

Русские версты.

«Чтобы выправить наш путь, залечить Душевные раны, вдохнуть уверенность и мужество в миллионы соотечественников, нужно обозначить верстовые столбы — ориентиры, национальные вехи, объединительные идеи, высветить великих светоносных национальных гениев.

Так превратится ли Россия в археологический черепок, осколок прошлого, предназначенного в лучшем случае для музейного любования? Или у России и русских Другое предназначение и Другая судьба, Другая роль? На уровне исторической, коренной ответственности предстоит ответить нам на этот решительный вопрос времени, может даже не вопрос, а вызов эпохи.

Кто должен ответить? Ну, наверное, те, кто готовы своим разумом, Действием, поступком, духом служить Отечеству, а не только своему карману, чужеземному правителю, извращенной идее».

### 1.3. Фантастические рассказы.

Темы: «Моя дорога будет такою»; «Дороги, которые мы выбираем»; «Надежда — мой компас земной»; «Человек отвечает за жизнь на земле...»; «Живу в гармонии с природой», «Как нам обустроить Россию...», «Мечты мои...», «Что есть главное?», «Добрые мысли светятся», «Я иду по дороге добра и правды». Для детей младшего школьного возраста:

1.4. Скоки я по дороге в России. «Иду за Федором Ушаковым...», фантастические рассказы о будущем «Просто я работаю волшебником», «Я — потомок Ильи Муромца, Александра Невского и Дмитрия Донского...», «Загадай желание...» рассказы «Наши деды — славные победы», «Кто мой любимый герой русской истории?», «Я хочу быть похожим на.. «Мой (пра)дедушка (пра)бабушка рассказывает...», истории «Ветер времен», «Мои друзья», «Добрые дела на свете.. о», «Настоящая дружба», «Братья наши меньшие со мной...», «На дорожке, на лесной повстречался мне...».

Требования к работам: содержание работ должно соответствовать номинации конкурса, его тематике и заявленному жанру, нормам литературного языка.

Материалы оформляются в текстовом редакторе Microsoft Word в формате DOC или DOCX, формат листа — А 4, шрифт — 14 пт Times New Roman, интервал 1,5, абзац — 1,25, верхнее и нижнее поле — 2,0 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см Иллюстрации, фотографии оформляются в качестве приложений к работе.

Работа должна соответствовать объему: рассказ, сказка, сочинение — не более 5 страниц, статья не более 2-х страниц. Работы должны быть представлены в печатном варианте, а также каждая работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс. Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года (название файла — фамилия, имя автора, учебное заведение). Работы должны быть подготовлены в 2022-2023 учебном году,

Работы, не соответствующие требованиям частично или полностью, не принимаются,

#### **Критерии оценки - художественная целостность произведения:**

- подчиненность всех его элементов раскрытию авторского замысла;
- точность и выразительность лексических и синтаксических языковых средств;
- богатство и разнообразие средств эмоционально-образного воздействия;
- использование специальных композиционных приемов, композиционная оригинальность и завершенность произведения; — грамотность.

**1.5. Художественное выразительное чтение (чтецы):** исполнение стихов Николая Некрасова, Сергея Есенина, Николая Рубцова, Расула Гамзатова, Мусы Джалиля или прозаических отрывков древнерусской литературы, «Слова о полку Игореве», а также писателей-юбиляров: А.Н. Островского, Ивана Аксакова, Михаила Пришвина, Валерия Ганичева,

Требования к работам: исполняется обязательно 3 (три) стихотворения или отрывка, или смешанно — отрывки из прозы и стихи одного или нескольких авторов. Видеозапись исполнения стихотворения или прозаического произведения (с обязательным приложением текста) должна быть представлена в виде файла в формате avi. Разрешение видео от 720x480 до 1920x1080.

Текст произведения в текстовом редакторе Microsoft Word в формате DOC, Работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года (название файла — фамилия, имя автора, учебное заведение).

### **Критерии оценки**

- соответствие тематике Конкурса;
- творческий подход к подаче материала;
- выразительность исполнения, применение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления);
- четкость речи и культура речевого поведения; — знание текста наизусть.

**1.6. Пьесы и сценарии, спектакли, литературно-музыкальные композиции,**

**Форма участия: коллективная**

Темы: «Не отчаивайтесь, сии грозные бури обратятся к славе России. Заветы святого праведного воина Федора Ушакова»; «Да ведают потомки православных Земли родной минувшую судьбу»; «У нас на всех одна победа...» «За мной стоят земли моей герои...»; «Русские святые о Победе над Злом», «Человек отвечает за жизнь на земле»; «Жди меня, и я вернусь»; «Культура — есть память»; «А я в Россию, домой хочу» (М. Ножкин); «О, Русская земля! Ты уже за холмами»; «Слово о полку Игореве» — слово любви и надежды; «За други своя», «Узнаю Отечество святое»; «Славянское единство и защита Святой Руси»; «Высший подвиг в терпенье, любви и мольбе»; «России славные дороги»; «Кто мой любимый герой русской истории?»; «Каждый спешит исполнить ему должное» (по произведениям Валерия Ганичева); «Мне кажется, порою, что солдаты... (По произведениям Расула Гамзатова); «Живи и помни» (по произведениям Валентина Распутина; «Путь-дорожка фронтовая» (рассказы и истории воинов моего края, записи и письма фронтовиков).

Требования к работам:

- Пьесы и сценарии, Литературные композиции собственного сочинения, отрывки из пьес Н. Островского. Работы должны быть представлены в печатном

варианте, а также каждая работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года.

— Спектакли, Литературно-музыкальные композиции (Запись спектакля, литературно-музыкальной композиции с приложением текста должна быть представлена в двух вариантах (наличие первого варианта обязательно).

1 вариант: формат avi (предпочтительна оцифровка бесплатным кодеком Xvid). Максимальный размер файла фильма 100 МБ. Максимальная длительность записи 30 минут;

2 вариант: максимально возможное качество. Максимальная длительность записи 30 минут. Работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года (название файла — фамилия, имя автора, учебное заведение). Работы должны быть подготовлены в 2022-2023 учебном году.

### Критерии оценки

- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценическая культура и мастерство (техника речи, эмоциональность, выразительность, артистизм);
- режиссерское решение;
- оригинальность выбора литературно-музыкального материала;
- музыкальное сопровождение;
- художественное оформление (декорации, костюмы, реквизит).

## 2. Номинация «Письмо моему герою»

Форма участия: индивидуальная

Темы: «Письмо в дорогу русскому солдату»; «Письмо потомкам», «Расскажу о моей Родине», «Я Родину вижу такую»; «Письмо моему герою», «Письмо Илье Муромцу», «Письмо князю Владимиру Красное Солнышко»; «Письмо Александру Суворову», «Письмо с фронта (описание боя, подвига, героя)», «Письмо Олегу Кошевому», «Письмо Зое Космодемьянской», «Письмо молодогвардейцам», «Письмо Александру Матросову», «Письмо героям панфиловцам», «Письмо защитникам Сталинграда», «Письмо в блокадный Ленинград»; «Письмо любимому литературному герою», «Письмо писателям России о том, какую книгу я хочу прочитать», «Письмо писателю Михаилу Пришвину о природе моего родного края», «Письмо писателю Валерию Ганичеву об истории России и как я с ней связан», «Письмо любимым бабушке и дедушке», «Письмо поэту Расулу Гамзатову о его стихотворении «Журавли», письмо герою и ответ на него, письмо первооткрывателям «Тебе в дорогу, романтик».

Требования к работам: содержание работ должно соответствовать номинации конкурса, его тематике и заявленному жанру, нормам литературного языка. Материалы оформляются в текстовом редакторе Microsoft Word в формате DOC или DOCX, формат листа — А 4, шрифт — 14 Times New Roman, интервал

1,5 абзац — 1,25, верхнее и нижнее поле — 2,0 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см  
Иллюстрации, фотографии оформляются в качестве приложений к работе,  
Название файла — фамилия, имя автора, учебное заведение.  
Объём работы — не более 2-х страниц.

### Критерии оценки:

- художественная целостность произведения: подчиненность всех его элементов раскрытию авторского замысла;
- точность и выразительность лексических и синтаксических языковых средств;
- богатство и разнообразие средств эмоционально-образного воздействия тропов, риторических фигур;
- использование специальных композиционных приемов, композиционная оригинальность и завершенность произведения;
- грамотность.

### 3. номинация «Художественный образ»

Рукописные книги, рисунки,

#### 3.1. Рукописные книги

Форма участия: индивидуальная

Темы: «Журавли памяти на дорогах России»; «Дети Победы» (Народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве); «Дайте Родину мою!», «Дорогами героев моего края», «Путь-дорожка фронтовая»; «А я в Россию, домой хочу», «За мной стоят земли моей герои...» «Красота моей земли», «Мой край — жемчужина России»; «Травы, деревья и животные моего края», «Моя семья хранит память.. е»; «Реликвии моей семьи», «Книга памяти Героев»; «Герои России моей»; «Высок и свят их подвиг незабвенный»; «С любовью, верой и отвагой»; «Герои нашего времени»; «Поход по славным местам моего Отечества»; «История памятников Отечества»; «Маленькие защитники родного края»; «Память их из рода в род»; «Узнай Отечество святое...»; «Славна богатырями земля наша», «В жизни всегда есть место подвигам», «Помни хорошее», «Родная земля в образах и картинах (писатели и художники моего края)», «Благодарю жизнь», «Я думаю, как прекрасна земля и на ней человек, (Сергей Есенин)»; «Мои любимые слова (собираем словарь родной земли)»; Энциклопедия моей Родины «Не может Родина быть малой с такой великою судьбой»; «Песенник моей Родины»; «Краеведческий журнал «Моя Родина самая лучшая и красивая самая»; Бортовой журнал наших путешествий по родному краю; «Надежда — мой компас земной. О героях моего края»; Рассказы о моих любимых книгах; «Тебе в дорогу, романтик!» (рассказы о книгах, стихах, авторах, которых ты дашь другу в дорогу); «Дорога к свету» (о людях, которые шли дорогой света в истории).

Форма участия: коллективная

Темы: «Они сражались за надежду жить, верить, любить»; «За други своя»; «Я хочу быть на них похожим»; «Дети Победы» (Народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве); «Осталось свято сердцу внука, что было свято

для: отцов»; «Моя семья хранит память»; «Реликвии моей семьи»; «Мы — наследники Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова»; «Честь имею!» (офицеры и солдаты России) «Книга памяти Героев»; «Герои России моей»; «Славный год войны народной»; «Высок и свят их подвиг незабвенный»; «С любовью, верой и отвагой»; «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд»; «Мой род в истории Родины»; «Герои нашего времени», «Мой край жемчужина России»; «Культура это память»; «Красота моей земли», «Травы, деревья и люди моего края», «Литературная история моего края», «Помним хорошее», «Истории моих любимых слов. Учимся у В.И.

Даля»; Энциклопедия моей Родины «Не может Родина быть малой с такой великою судьбой»; «Песенник моей Родины»; «Краеведческий журнал «Моя Родина самая лучшая и красивая самая»; Бортовой журнал наших путешествий по родному краю; «Надежда — мой компас земной. О героях моего края». Рассказы о моих любимых книгах; «Тебе в дорогу, романтик!» (рассказы о книгах, стихах, авторах, которых ты дашь другу в дорогу); «Дорога к свету» (о людях, которые шли дорогой света в истории).

Требования к работам: размер не менее А-6 и не более А-4 (предпочтительнее), текст рукописный (каллиграфия), иллюстрации могут быть авторскими, могут быть использованы иллюстрации и фотографии других авторов (с обязательным указанием сведений об авторе).

При создании рукописных книг могут быть использованы любые материалы (бумага, ткань, кожа, дерево, тушь, гелиевые ручки, краски, и т.д.). Оформление книги должно соответствовать требованиям книжного дизайна (наличие обложки, название, Ф.И.О. автора (авторов). Для украшения книги возможно использование любых техник исполнения (бисероплетение, скрапбукинг, квиллинг, аппликация, декупаж, вышивка и др.).

На обратной стороне конкурсной работы необходимо указать ее название и данные об авторе (фамилия, имя, отчество участника, наименование образовательной организации, класс, фамилия, имя, отчество учителя, должность, контактный телефон, e-mail).

**3.2. Рисунки**, посвященные памяти, дорогам подвига, любимым героям книг, природе родного края, его красоте и славе, людям, их делам, которые они совершали во имя Родины. Исторические герои Отечества, полководцы, святые, битвы и духовные подвиги, Святые места Отечества. Рисунки о том, как люди веками шли, искали, боролись за Добро против зла, за веру, надежду, любовь.

Требования к работам: формат А-3, техника исполнения - живопись, графика или смешанная техника. Работа не оформляется рамкой или паспорту. На обратной стороне конкурсной работы необходимо указать ее название и данные об авторе (фамилия, имя, отчество участника, наименование образовательной организации (учреждения), класс, фамилия, имя, отчество учителя, должность, контактный телефон, e-mail).

## Критерии оценки:

- качество исполнения и эстетика оформления;
- содержательность;
- качество работ с художественной точки зрения:
- сюжет, композиционное решение, владение выбранной техникой, оригинальность рисунка и эмоциональное воздействие на зрителя;
- творческое начало и фантазия автора/ов. Работы, представленные на конкурс, авторам не возвращаются.

### 4. номинация «Добрый мастер родной земли»

Модели и макеты, сувениры к памятным датам, гербарии,

Форма участия: индивидуальная и коллективная

4.1. Модели и макеты, рассказывающие о памяти народной, о народном творчестве, красоте земли русской, ее природы и людей, о героическом прошлом российской истории. «Знай наших!» — поделки и макеты памятников, церквей, монастырей, битв и батальных сцен. «Какие бы памятные знаки и памятники вы поставили на своей земле?», «Ожившие страницы литературных произведений», «Украшаю школу, поселок, город, страну», «Какой музей вы мечтаете открыть. Макет и разработка концепции», «Что я увижу на русской дороге и куда она меня приведет?», «Русский путь».

4.2. Сувениры к памятным Датam. Вышивка, кружево, вязание, коллажи, бисероплетение, макраме, резьба по дереву, роспись тканей, соломка, лоза, оригами, витражи, керамика.

4.3. Гербарии трав, цветов, деревьев своего родного края с описанием, стихами и прозой.

4.4. Плакаты (серия) «Ждем с Победой», «Наша надежда», «Русский путь», «Помни хорошее», «Искусство сражается», «Сохраним нашу Землю!», «Человек отвечает за жизнь на земле», «Мой край — жемчужина России»; «Благодарю жизнь», «Добрые мысли светятся», «Не забывай!», «Я думаю: как прекрасна Земля и на ней человек» (С Есенин); «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет» (Александр Невский)», «Идти вперед с надеждой».

Требования к работам: материалы подбираются на усмотрение участников конкурса. Модели могут быть выполнены в виде макетов, скульптуры малых форм, плоских композиций и других изделий, выполненных в разных техниках.

Каждая работа должна сопровождаться прикрепленной к работе с обратной стороны биркой: размер бирки 5x1 см, шрифт: Times New Roman Cyr, размер - 14 пт., Ф.И. автора, населенный пункт, класс, образовательное учреждение, Ф.И.О. руководителя (указывается полностью).

Конкурные работы предоставляются в следующем формате:

Фотографии работ (3 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне). Фотографии должны быть представлены в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс. Диск, Google Диск, облако Mail.ru и

др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года (название файла — фамилия, имя автора, учебное заведение).

#### Критерии оценки:

- оригинальность идеи и содержание работы;
- техника и качество исполнения; — художественный уровень работы, соответствие творческого уровня возрасту автора;
- эстетическая ценность изделий;
- оригинальность в применении материала изделия.

#### 5. номинация «Песни и стихи»

Форма участия: индивидуальная и коллективная

5.1. Песни и стихи (авторские) о памяти и памятных датах в истории Отечества, о красоте родной земли, о подвигах и святых земли Русской, о победителях, о героях, которые стали для нас примером для подражания, а также песни на стихи классиков русской поэзии (Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Тютчев, Есенин, Рубцов и др.), лирические баллады о воспоминаниях и исторических событиях, песни и стихи об Ушакове, Суворове, о наших воинах.

Требования к работам: каждая работа (с приложением нот, текста и видеозаписью исполнения песен) должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года. Формат avi, максимальный размер файла 100 МБ. Максимальная длительность записи 15 мин (название файла — фамилия, имя автора, учебное заведение).

#### Критерии оценки

- соответствие тематике Конкурса;
- творческий подход к подаче материала;
- оригинальность замысла; — музыкальный формат песни — мелодика песни должна быть яркой и образной, песня должна хорошо запоминаться и вызывать добрые и светлые чувства; — стихи к песне должны быть оригинальными, образными и хорошо припеваемые;
- выразительность исполнения, применение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления); — четкость речи и культура речевого поведения; — знание текста наизусть.

#### 6. Номинация «Образ и память»

Форма участия: индивидуальная и коллективная

Темы: «Путь жизни»; «Дети Победы» (Народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве); «Начало подвига народного. „К 80-летию начала Великой Отечественной войны», «Да ведают потомки православных земли родной минувшую судьбу»; «Герои нашей надежды, герои нашей любви»,

«Травы, деревья и люди моего края», «Осталось свято сердцу внука, что было свято для отцов»; «Компас надежды в житейском море!», «Мы — наследники Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова»; «Дорогой чести»; «И славили Отчизну меч и слово»; «Бессмертен тот, кто Отечество спас»; «Память их из рода в род»; «Отечеству драгие имена»; «России славные годы», «Узнай Отечество святое... (поход по местам славы Отечества)»; «Мой род в истории Родины», «Судьба человека — судьба Отчизны», «Герои нашего времени», «Служили два товарища...», «Мой дед (бабушка) рассказывал...», «Труд есть слава Отечества»; «Реликвии моей семьи»; «В жизни всегда есть место подвигам», «Тропую Родины любимой...», «Как нам обустроить Россию...», «Сии грозные бури обратились к славе Отечества».

6.1. Сайты и презентации: «Всякий да спешит исполнить ему должное» (Федор Ушаков); «Надежда с нами навсегда»; «Красота моей земли», «Травы, деревья и животные моего края», «Да ведают потомки православных земли родной минувшую судьбу», «Какими героями славится Россия?», «Герои Российской истории»; «Мой род в истории Родины», «Герои нашего времени», «Судьба человека — судьба Отчизны», «Писатели и поэты о подвиге народном», «Мои любимые слова. К истории родного языка», «Песни в пути», «Тебе в дорогу», «Наша Вера, Вера славная...».

Требования к презентации, Презентация должна быть совместима с офисом 2007.0формление слайдов соответствует теме. Размер файла не более 50Мб.

Презентация должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года (название файла — фамилия, имя автора, учебное заведение).

Требования к сайту: стиль и название сайта должны соответствовать теме Конкурса. Отсутствие рекламы на сайте,

6.2. Видеофильмы и компьютерные анимации «Всякий да спешит исполнить ему должное, Федор Ушаков»; «Детство, опаленное войной» (народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве), «Помнить всех поименно», о героях моего края, подвигах, оставшихся в памяти народной на все века. «По пути моих любимых литературных героев»; «Надежда мой компас земной»; «Тропа красоты и памяти», «Святые моего края — учителя моей жизни», «Реликвии моей семьи»; «России славные годы», «Узнай Отечество святое... (поход по местам славы Отечества)», мультфильмы к дню Победы, к Пасхе, к Рождеству; Видеофильмы о родной земле, ее памятниках и истории, «Чем знаменит мой край?», «История родной улицы и люди, которые на ней живут», «Что такое надежда? На что надо надеяться? и что такое любовь?» (Интервью с интересными людьми, а также сверстниками, учителями, школьниками); «Каким я вижу свой путь?».

6.3. Экспедиции по местам славы моей малой РОДИНЫ: «Вернем надежду людям. Добрые дела»; «Всякий да спешит исполнить ему должное» (Федор Ушаков); «Мы нашли нашу дорогу в жизни»; «Надежда — мой компас земной»; «Святые

места моего родного края»; «Культура — это память»; «Писатели нашего края»; «Мы украшаем землю»; «Сохраним землю для потомков»; «Тропую памяти»; «Мой город, село, станица в истории Отечества»; «Мой род — истории страница»; «Герои моей Родины»; «Я люблю свою землю»; «Победы и достижения героев моего края»; «Помнить всех поименно»; «Летопись моего села, города, станицы в образах времени»; «Святые защитники моего края»; «Сохраним традиции родного края»; «Рассказы бабушки любимой»; «Мой дед рассказывает.. «Рассказы о словах. Собираем словарь родного края. Как у нас говорят?»; «Спешите делать добрые дела!»; «Пройдем дорогами святыми», «Вижу чудное приволье...».

Требования к работам: видеofilмы: хронометраж до 15 мин; формат видеоролика avi, должны быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» на (Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2023 года.

Необходимо наличие краткого сценарного плана фильма.

Для фильмов, сайтов, компьютерной анимации обязательно наличие файла со скриншотом всех этапов работы в формате jpg,

#### Критерии оценки

- соответствие работы заявленной теме;
- креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);
- информативность, эстетичность; — сочетание различных форматов подачи информации, жанров для раскрытия темы;
- качество работы

Требования к оформлению конкурсных материалов (Номинации 1, 2, 5, где это необходимо),

Конкурсные материалы должны быть представлены в формате Microsoft Word (RTF). Рисунки, таблицы, графики и т.п. должны быть представлены в отдельном файле. Размер листа: А4, Величина полей - 2,0 см. Межстрочный интервал: одинарный. Шрифт: Times New Roman Cyr, размер - 14 пт.

Перед заголовком указываются имя и фамилия автора (полностью), Ф.И.О. руководителя (полностью), город, образовательное учреждение. Сергей Иванов, Кирилл Петров

МКОУ «Николаевская средняя общеобразовательная школа» Курчатовского района, класс

Руководитель: Светлана Игоревна Сидорова

Тел. 79876758656; электронный адрес: hjkg@mail.ru

Название работы малыми прописными буквами, Times New Roman Cyr, размер - 16 пт, выравнивание по центру, без переносов.

Конкурсные работы, ставшие победителями, не возвращаются, Оргкомитет оставляет за собой право конкурсные работы, не соответствующие тематике Конкурса, не рассматривать,

Участие в конкурсе означает согласие с данными требованиями.

## ОБРАЗЕЦ

Заявка участника  
муниципального этапа  
МХ Международного литературно-художественного конкурса для детей и  
юношества «Гренадеры, вперед!»

1.	Номинация	3 номинация «Художественный образ»
2,	Форма участия	Индивидуальная
3.	Название работы	«Моя Родина»
4,	Форма работы (техника исполнения)	Работа по дереву
5.	Фамилия, имя, отчество разработчика (ов) полностью (для групповых проектов указать всех участников проекта)	Иванов Сергей Михайлович
6,	Возраст участника (класс)	22.03.2006г, (17 лет)
7,	Область, район	Курская область, Поныровский район
8,	Наименование образовательного учреждения	МБОУ «Березовецкая ООШ»
90	ФИО руководителя автора, подготовившего работу; должность, телефон	Иванова Светлана Ивановна, учитель русского языка литературы, тел, 8920.....

Приложение № 2

Направить для участия в муниципальном этапе  
XIX Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперёд!»  
победителей:

	НОМИ нация	Название работы и техника исполнения	ФИО автора работы, дата рождения, возраст (В коллективе указывается Ф.И.О. каждого члена коллектива)	Наименован ие образов. организации (с указанием электронног о адреса, N2 телефона)	ФИО руководител я, должность Дополнител ьная общеразвив ающая программа (Название программы и ссылка на АИС «Навигатор дод Курской области»	2Программа внеурочной деятельности	Деятельность в рамках Воспитательной работы	Ссылка на работу
1	«Худ о жеств енны й образ	«Моя Родина»	Иванов Сергей Михайлович 22.03.2006 г. (17 лет)	МБОУ «Беловская сош» Беловского района				
2	«Добр ый масте  родно й земли	Макет «...»	Коллектив авторов: Сидоров Андрей Сергеевич 22.03.2008 г. (15 лет), Новикова Наталья Ивановна 23.08.2008 г, 15 лет	МБОУ «Беловская сош» Беловского района				

Директор

Заполняется одна из граф, которая напрямую связана с обучением ребенка. ФИО заполняется педагогом, который непосредственно работал с обучающимися в рамках подготовки к областному массовому мероприятию

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

я, (ФИО),

\_\_\_\_\_

проживающий по \_\_\_\_\_ адресу

Паспорт выдан (кем и когда)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

являюсь законным представителем \_\_\_\_\_

несовершеннолетнего(ФИО) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ.

Настоящим даю свое согласие на обработку в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка относящихся исключительно к перечисленным \_\_\_\_\_ ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество; –
- дата рождения; – место
- основной учебы; – творческие
- работы ребенка.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка исключительно в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках; –
- публикация в сборнике работ победителей; – СМИ.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - Министерству образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: \_\_\_\_ г. Подпись: \_\_\_\_\_

1 Для родителей. Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ», опекуны — «ст 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители — «ст. 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве».

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

я, (ФИО),

\_\_\_\_\_

проживающий по адресу \_\_\_\_\_ Паспорт № \_\_\_\_\_  
выдан (кем и когда)

\_\_\_\_\_

Настоящим даю свое согласие на обработку в ОБУДО «Областной центр развития творчества детей и юношества» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

– фамилия, имя, отчество; – место

основной работы (учебы);

– любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени (персональные данные) предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152 - ФЗ «О персональных данных»

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: –

участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;

— съемка и распространение видеозаписи с участием педагога в СМИ и социальных сетях. Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам комитету образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки,

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Дата : \_\_\_\_\_ Г.

Подпись: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)